

Аннотация к рабочим программам по музыке для обучающихся 1-4 классов

Рабочие программы по музыке для 1-4 классов разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения начального общего образования, Примерной образовательной программой по музыке, с учетом авторской программы по музыке Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной.

Цель массового музыкального образования и воспитания - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. Программы составлены в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане. Предмет музыка изучается в 1-4 классах в объеме 135 часов из расчета один час в неделю.

Содержание образования в **первом классе** представлено темами «Музыка вокруг нас», «Музыка и ты». Приоритетным в программе является введение детей в многообразный мир искусства через образы русской музыкальной культуры. Знакомство с произведениями отечественных композиторов помогает понять их интонационную и жизненную основу: песенную, маршевую, танцевальную, определить роль музыки в жизни человека, ее образную природу. Школьники учатся определять жанровые особенности музыки, звучащей в цирке, в детской опере, в кино.

УМК: - Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М., «Просвещение», 2017

- «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2017г.

- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 1 класс», М., Просвещение, 2017г.

- Фонохрестоматия для 1 класса (3 кассеты)

- Учебник-тетрадь «Музыка 1 класс», М., Просвещение, 2021г.

Содержание образования во **втором классе** представлено темами «Россия-Родина моя», «День, полный событий», «О России петь-что стремиться в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло», «В музыкальном театре», «В концертном зале», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье». Их изучение направлено на формирование у школьников представлений об основных закономерностях музыкального искусства, интонации, как основе музыкальной речи, о формах построения музыки. Знакомство с произведениями отечественных и зарубежных композиторов помогает понять музыкальную картину мира: разные виды музыки, певческих голосов, тембров музыкальных инструментов, виды оркестров,

УМК: - Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Крицкой 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М., «Просвещение», 2017 «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2017г.

- Фонохрестоматия для 2 класса (2 кассеты)

- Учебник «Музыка» 2 класс, М., Просвещение, 2017г.

- Рабочая тетрадь по музыке для 2 класса М., Просвещение, 2021г.

Содержание образования в **третьем классе** ориентировано на дальнейшее углубление и систематизацию знаний по тем же разделам программы, которые изучались во втором классе. Учащиеся получают представление об изобразительности и выразительности музыки. На основе анализа прослушиваемых произведений определяются основные средства музыкальной выразительности: мелодия, ритм, темп, динамика и др.

Отличительная особенность программы – охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает включение в контекст уроков сведений из истории, произведений литературы и изобразительного искусства. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей.

УМК: - Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Крицкой 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М., «Просвещение» 2013

- «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2017г.
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 3 класс, М., Просвещение, 2017г.
- Фонохрестоматия для 3 класса (3 кассеты)
- Учебник «Музыка 3 класс», М., Просвещение, 2017 г.
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка» для учащихся 3 класса начальной школы», М., Просвещение, 2021г.

Содержательные линии программы в **четвертом классе** не изменяются и лежат в основе преемственности с предыдущими курсами. В сферу изучения также входит постижение школьниками основных пластов мировой музыки: фольклора, религиозной музыки, произведений композиторов-классиков, современной академической и поп-музыки. Знакомство с жанрами фольклора, народными обрядами, религиозными традициями предоставляет учащимся возможность осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

УМК: - Программы общеобразовательных учреждений. Музыка 1-4 классы. Авторы программы « Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., М., Просвещение, 2017

- Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2017
- Фонохрестоматия для 4 класса (3 кассеты)
- Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2017 г.
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка» для учащихся 4 класса начальной школы», М., Просвещение, 2021г.

Аннотация к рабочим программам для обучающихся 5-8 классов

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерных программ «Музыка», «Искусство» основного общего образования.

Учебно-методический комплекс (умк)

- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 5 класс. М.: Дрофа
- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 6 класс. М.: Дрофа
- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 7 класс. М.: Дрофа
- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 5 класс. М.: Дрофа

Учебный план (количество часов)

- 5 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 6 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 7 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 8 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год

Цель: предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Задачи:

- ♣ научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
 - ♣ содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
 - ♣ воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
 - ♣ развивать интеллектуальный потенциал;
 - ♣ всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
 - ♣ способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- ♣ сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве);

- ♣ активизировать применение проектной деятельности в учебном процессе;
- ♣ развивать навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественнотворческой деятельности. Программа обеспечивают достижение выпускниками основной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Содержание:

5 класс Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА» ♣ Музыка рассказывает обо всём. (1 час) ♣ Древний союз. (3 часа) ♣ Слово и музыка (3 часа) ♣ Песня. (3 часа) ♣ Романс. (2 часа) ♣ Хоровая музыка. (2 часа) ♣ Опера. (2 часа) ♣ Балет. (2 часа) ♣ Музыка звучит в литературе. (2 часа) ♣ Музыка и изобразительное искусство. (2 часа) ♣ Музыкальный портрет. (1 час) ♣ Пейзаж в музыке. (3 часа) ♣ Музыкальная живопись» сказок и былин. (3 часа) ♣ Музыка в произведениях изобразительного искусства. (3 часа) ♣ Повторение (2 часа)

6 класс Тема года: «В ЧЕМ СИЛА МУЗЫКИ?» ♣ Музыка души. (1 час) ♣ Тысяча миров музыки. (7 часов) ♣ Заключительный урок по теме «Тысяча миров музыки». (1 час) ♣ Как создаётся музыкальное произведение. (1 час) ♣ Ритм. (6 часов) ♣ Мелодия. (3 часа) ♣ Гармония. (4 часа) ♣ Полифония. (2 часа) ♣ Фактура. (2 часа) ♣ Тембры. (3 часа) ♣ Динамика. (2 часа) ♣ Чудесная тайна музыки. (1 час)

7 класс Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ» ♣ О единстве содержания и формы в художественном произведении (1 час) ♣ Содержание в музыке (4 часа) ♣ Каким бывает музыкальное содержание (4 часа) Музыкальный образ (3 часа) ♣ О чём рассказывает музыкальный жанр (4 часа) ♣ Форма в музыке (1 час) ♣ Что такое музыкальная форма (2 часа) ♣ Виды музыкальных форм (8 часов) ♣ Музыкальная драматургия (7 часов)

8 класс Тема года: «ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В МУЗЫКЕ» ♣ Музыка «старая» и «новая» (1 час) ♣ Настоящая музыка не бывает «старой» (1 час) ♣ О традиции в музыке (1 час) ♣ Вечные темы в искусстве сказочно-мифологические темы (6 часов) ♣ Мир человеческих чувств (10 часов) ♣ В поисках истины и красоты (5 часов) ♣ О современности в музыке (9 часов) ♣ Заключительный урок (1 час)